



Torenklanken



Weer eens wat anders op deze plek. Een foto van mevrouw Kok uit Zeeland: uitstapje School West op 21 juli 1932. Weet iemand wie dit zijn? FOTO AAF KOK

GEVARIEERDE LEDENVERGADERING door Lucie Koelemeijer

Het nieuwe jaar is begonnen en het Historisch Genootschap Wormer laat ook weer van zich horen. Op 27 maart a.s. vindt de Algemene ledenvergadering plaats op onze vaste plek in de Stoomhal. Het eerste gedeelte van de vergadering wordt ingevuld met de gebruikelijke rituelen van verslaggeving over het reilen en zeilen van het genootschap over het afgelopen jaar.

Aansluitend wordt het woord gegeven aan Terrie Hessels die verhaalt over zijn vader aan de hand van de honderden brieven die door hem geschreven zijn vanuit Indonesië.

Na de pauze, waarin weer genoeg gelegenheid zal zijn om elkaar te ontmoeten, worden twee films vertoond die Mart Pot gemaakt heeft over de afbraak én de nieuwbouw van de Zaanbrug.

Kortom, weer een gevarieerd programma wordt u aangeboden. Wij zien u daarom graag op 27 maart verschijnen in de Stoomhal.

De agenda voor deze avond vindt u op pagina 2 in deze *Torenklanken*. ■

ALGEMENE LEDENVERGADERING 2025

27 maart om 20.00 in de Stoomhal, inloop vanaf 19.30 uur

1. Opening
2. Ingekomen stukken en mededelingen
3. Verslag van de ledenvergadering 21 maart 2024
4. Jaarverslag van de secretaris
5. Financiën
 - a. Verslag van de penningmeester
 - b. Verslag van de kascommissie
 - c. Vaststelling jaarrekening 2024
 - d. Verkiezing nieuwe kascommissie
6. Bestuursverkiezing

Aftredend is de secretaris, de heer Arthur van Haarlem, herkiesbaar.
Tegenkandidaten kunnen tot een week voor de vergadering worden aangemeld bij de secretaris: secretaris@genootschapwormer.nl
7. Toekomst van het Jaarboek
8. Toelichting op de activiteiten van ons Genootschap in 2025
9. Rondvraag
10. Sluiting

Aansluitend

Lezing door Terrie Hessels. In meer dan honderd brieven deed Wim Hessels, in 1948 als 20-jarige soldaat ingezet om de onafhankelijkheid van Indonesië te voorkomen, verslag aan zijn ouders in Nederland. Nu ziet zijn zoon Terrie: zijn vader heeft zich in Indonesië staande gehouden dankzij zijn 'diepe dwang' tot musiceren.

Pauze

Films gemaakt door Mart Pot over de Zaanbrug. Mart heeft twee films over de Zaanbrug: een korte film over de afbraak getiteld *Afscheid* en een film over de historie van de brug en de nieuwbouw. Deze draagt als titel *Verbinden, de geschiedenis van de Zaanbrug 1400-2024*.



CONCEPT VERSLAG ALV 21 MAART 2024

Kort verslag van de algemene ledenvergadering van het Historisch Genootschap Wormer, gehouden op 21 maart 2024 in de Stoomhal te Wormer.

Aanvang 20.00 uur, aanwezig ca. 95 leden

1. **Opening**

Peter Roos opent de vergadering en heet alle aanwezigen hartelijk welkom. Bericht van verhindering is ontvangen van Rob Berkhout, Peter Tange, Wietske van Soest, Peter Kley, Robert en Mary Sanstra en Willem van den Berg.
2. **Ingekomen stukken en mededelingen**

Er zijn geen ingekomen stukken of mededelingen te doen.
3. **Verslag ledenvergadering 23 maart 2023**

Dit verslag wordt onder dankzegging aan de secretaris ongewijzigd vastgesteld.
4. **Jaarverslag van de secretaris 2023**

Van het jaarverslag 2023 wordt kennisgenomen en vastgesteld. De voorzitter stelt vast dat op basis van dit jaarverslag kan worden geconcludeerd dat we dankzij de vrijwilligers een bloeiend en actief genootschap zijn. Naar aanleiding van het verslag zijn geen vragen of opmerkingen.
5. **Financiën**

Het verslag van de penningmeester wordt aan de orde gesteld. Door de penningmeester, Marc van der Hout, wordt aan de hand van enkele sheets een korte toelichting gegeven. Zorgelijk is dat over de hele linie de prijzen stijgen en dat bijna de gehele contributieopbrengst nodig is voor de financiering van het jaarboek. Heel terecht dat we vorig jaar hebben besloten de contributie te verhogen.

Namens de kascommissie zegt Fred Sanders dat de stukken zijn gecontroleerd en akkoord bevonden. De jaarstukken geven een getrouw beeld van de inkomsten en uitgaven. Het advies dat de kascommissie vorig jaar heeft gegeven is tot uitvoering gebracht. Namens de kascommissie stelt Fred Sanders voor de stukken goed te keuren en de penningmeester decharge te verlenen. Hier wordt door de ledenvergadering mee ingestemd.

Hiermee worden de financiële stukken 2023 door de ledenvergadering vastgesteld.

Marcel van Tol en Els Floris worden benoemd als de nieuwe leden van de kascommissie.

Ter afronding van dit agendapunt dankt de voorzitter de leden van de kascontrolecommissie voor hun inspanningen.
6. **Bestuursverkiezing**

De bestuursleden Nico Koelemeijer en Albert Stol zijn aftredend en beiden herkiesbaar. Er hebben zich geen tegenkandidaten aangemeld. Beide bestuursleden worden met instemming van de ledenvergadering herbenoemd.
7. **Toelichting op de activiteiten van ons genootschap in 2024**

Peter Roos vertelt dat er ook voor 2024 weer een aantal activiteiten op het programma staan. Zo is het Genootschap nauw betrokken bij de organisatie

van de activiteiten bij de opening van de nieuwe Zaanbrug op 13 april a.s. en zal in de Stoomhal een expositie worden ingericht over de historie van de brug. Omdat het dit jaar 450 jaar geleden is dat de Spanjaarden zijn verslagen zal dit jaar extra aandacht worden besteed aan Pinksterdrie. Ook in Wormer zal een activiteit zijn waar het Genootschap zijdelinks betrokken is. In september zullen in het kader van Open Monumentendag activiteiten worden georganiseerd in en bij de Beschuitstoren. Hier zal met name aandacht zijn voor de schenkingen die we regelmatig krijgen. In oktober zal in de Oostzijdekerk in Zaandam een erfgoeddag worden gehouden waarbij alle Zaanse historische verenigingen aanwezig zullen zijn. En zoals gebruikelijk zal in november weer de Genootschapsdag worden gehouden.

8. Rondvraag

Er is niets voor de rondvraag

9. Sluiting

Peter Roos sluit de vergadering met dank aan de inbreng van de aanwezigen.

Vervolgens geeft de voorzitter het woord aan Cees Kingma die een lezing zal houden over de wijze waarop enkele mensen zich na de sluiting van Van Gelder Papier verrijkt hebben.

Na deze lezing en de pauze zal de film *De edele Kikker* worden vertoond, een film gemaakt ter gelegenheid van het 40-jarig jubileum van directeur J.A. Allan van Van Gelder Papier.

Arthur van Haarlem, secretaris ■



Cees Kingma tijdens zijn lezing over Van Gelder Papier en de verrijking van enkele mensen. FOTO FRANS KOELEMEEIJER

JAARVERSLAG HISTORISCH GENOOTSCHAP 2024

Het Historisch Genootschap Wormer kan met een goed gevoel terugkijken op 2024. Door een groep enthousiaste mensen is hard gewerkt aan het organiseren van verschillende activiteiten die goed werden bezocht en positief ervaren. Ook verschenen regelmatig (grote) artikelen in de regionale pers over onze activiteiten waardoor het Genootschap goed op de kaart werd gezet.

Algemene ledenvergadering

Op de Algemene ledenvergadering die op 21 maart werd gehouden waren 95 leden aanwezig. Na het gebruikelijke huishoudelijk deel dat snel en soepel verliep, werd door Cees Kingma een lezing gehouden over de sluiting van Van Gelder Wormer en de wijze waarop sommigen zich aan deze sluiting hebben verrijkt. Na de pauze werd de film *De edele Kikker* vertoond, een film gemaakt ter gelegenheid van het 40-jarig jubileum van directeur J.A. Allan van Van Gelder Papier, bewerkt door Thijs Ris.

Het koffertje van de burgemeester

De verkoop van het boek *Het koffertje van de burgemeester* dat eind 2023 door het Genootschap is uitgegeven verliep erg goed en begin 2024 was de eerste druk van 1000 stuks uitverkocht. Omdat er toch nog vraag naar het boek was is in april besloten tot een tweede druk van 750 stuks. Ook de verkoop daarvan verloopt voorspoedig. Inmiddels is het boek genomineerd voor de Bredenhofprijs (uitslag op 12 april 2025).

Opening Zaanbrug

Ook is het Genootschap actief betrokken geweest bij de opening van de nieuwe Zaanbrug. Zo zijn er ideeën aangedragen

voor de openingsact en is in de Stoomhal een expositie ingericht over de geschiedenis van de Zaanbrug. Bezoekers van de expositie kregen een overdruk van de artikelen van Jur Kingma die eerder in *Zaans Erfgoed* hebben gestaan.

Lezing De Zonnebloem

Door Frans Koelemeijer en Albert Stol is ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van De Zonnebloem een lezing gehouden over twee oud-burgemeesters en is een film vertoond.

75 jaar SCWO

Voor de viering van het 75-jarig bestaan van SCWO is door ons Genootschap het nodige historisch materiaal aangedragen.

Familieonderzoek

Op verzoek van diverse mensen is in de loop van het jaar onderzoek gedaan naar families, kadastrale gegevens van hun woning en bewoners etc.

Informatiebordjes met QR-codes

Bij de Beschuitstoren en de steen uit de Bartelsluis zijn bordjes geplaatst met een QR-code die verwijst naar filmpjes op onze website. De reacties hierop waren zo positief dat er vragen kwamen om meer van dergelijke bordjes te plaatsen. In het overleg met het gemeentebestuur is hierover gesproken. Daar bleek men al volop bezig te zijn met het aanvullen en vernieuwen van een QR-route door Wormerland. Ons Genootschap heeft aangeboden om daar waar nodig ideeën en historisch materiaal aan te leveren.

Open Monumentendagen

De Open Monumentendag die op 14 september in en rond de Beschuitstoren

werd gehouden stond in het teken van de vele schenkingen die wij met enige regelmaat ontvangen. Tijdens deze dag zijn de werken van de Wormerse couturier Peter Rozemeijer en de schilder Jacob Biesboer die ongeveer 100 jaar geleden in Wormer woonde, centraal gesteld. Van Peter Rozemeijer werden verschillende creaties geshowd en tentoongesteld. In de gangen en kamers bij de Beschuitstoren was een expositie ingericht met werken van Jacob Biesboer. Door een donatie van het Gerrit Blaauwfonds kon voor de OMD (en verdere exposities) in het gebouw naast de Beschuitstoren een ophangstelsel worden gemonteerd. In een kamer werd op een groot scherm verschillende historische films getoond. Op het plein werd het geheel muzikaal ondersteund door het koor Zang en Vriendschap en enkele Oekraïense muzikanten. Al deze activiteiten trok veel mensen naar de Beschuitstoren die erg positief reageerden.

Houtsnede Domela Nieuwenhuis

Tussen de tentoongestelde werken zat ook een houtsnede die Jacob Biesboer heeft gemaakt van Ferdinand Domela Nieuwenhuis. Na de expositie is contact gezocht met het Domela Nieuwenhuis

Museum in Heerenveen of zij belangstelling zouden hebben voor deze houtsnede. Die belangstelling bleek heel groot. In oktober hebben Peter Roos en Frans Koelemeijer de houtsnede in Heerenveen formeel aan het bestuur van het museum overgedragen. Daarmee is de bewaring van de houtsnede op de juiste plek gewaarborgd. Met het Zaans Museum wordt nog overleg gevoerd over een mogelijke overdracht van onze collectie van de couturier Peter Rozemeijer aan het museum.

Aankoop Bartelsluis

Nadat het Genootschap al een aantal keren bij het gemeentebestuur had aangedrongen op restauratie van de Bartelsluis, kregen we na de zomer het bericht dat de gemeenteraad een besluit had genomen om tot aankoop van de sluis en de bijbehorende woning over te gaan. Van dit besluit is met vreugde en instemming door ons bestuur kennisgenomen en we hebben direct aan het college gevraagd met ons in gesprek te gaan over de rol die het Genootschap kan vervullen in het realiseren van de restauratie. Dit gesprek heeft inmiddels plaatsgevonden. Als de aankoop is afgerond wil het college van B. en W. een particulier initiatief stimuleren van

mensen die de daadwerkelijke restauratie van de Bartelsluis willen realiseren. In dit particulier initiatief kan het Genootschap ook een plaats krijgen.

Genootschapsdag 2024

Op 23 november is de jaarlijkse Genootschapsdag gehouden. Tijdens deze dag is het negentiende jaarboek gepresenteerd. Het eerste exemplaar van het jaarboek is uitgereikt aan Ineke van Vonno die aan het jaarboek een uitgebreide bijdrage heeft geleverd met een artikel over Jaspers in de optocht van 1766. Ook werd bij deze uitreiking René van Maanen in het zonnetje gezet die vanaf het eerste jaarboek bij de redactie van het jaarboek betrokken is geweest en nu i.v.m. verhuizing de redactie heeft verlaten. In de Stoomhal was een expositie ingericht van de foto's uit het jaarboek en werden films vertoond. De gehele dag werd opgevrolijkt door de aanwezigheid van Cas van het Hof die in 17e-eeuwse kleding de gasten verwelkomde met muziek, gespeeld op een historische doedelzak.

Nieuwe leden

In 2024 hebben wij weer veel nieuwe leden kunnen inschrijven, maar zijn ook een aantal leden ons ontvallen of hebben opgezegd. In 2024 is het ledental iets gestegen van 656 leden op 1 januari naar 661 leden op 31 december.

Torenklanken

Door de redactie van Torenklanken zijn in 2024 vier nummers (73 t/m 76) uitgebracht met aansprekende verhalen, artikelen of verslagen van de activiteiten van het Genootschap.

Genootschap digitaal

De activiteiten van het Genootschap zijn ook digitaal te volgen. De website van het Genootschap [genootschapwormer.nl](https://nl-nl.facebook.com/Historisch-Genootschap-Wormer-683885491777889/)

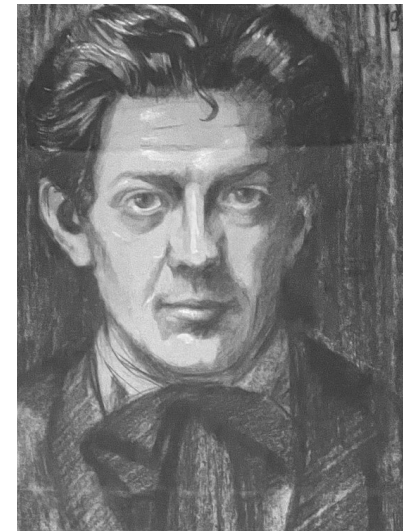
en de facebookpagina van het Genootschap <https://nl-nl.facebook.com/Historisch-Genootschap-Wormer-683885491777889/> worden goed bezocht. Ook de digitale nieuwsbrief die regelmatig wordt verzonden voor de aankondiging van activiteiten wordt door de ontvangers op prijs gesteld. Leden die deze digitale nieuwsbrief niet ontvangen, kunnen zich daarvoor via de website aanmelden.

Dank aan alle vrijwilligers

Zoals gebruikelijk willen we dit jaarverslag afsluiten met een welgemeend woord van dank voor alle vrijwilligers die betrokken zijn bij de activiteiten, of zich op een andere wijze voor het Genootschap inzetten. Natuurlijk blijven nieuwe vrijwilligers nog steeds van harte welkom.

Arthur van Haarlem, secretaris ■

Zelfportret van Jacob Biesboer, aanwezig in het Zaans Museum.



Frans Koelemeijer overhandigt de houtsnede van Ferdinand Domela Nieuwenhuis, gemaakt door Jacob Biesboer, aan de voorzitter van het Domela Nieuwenhuis Museum in Heerenveen.

FOTO PETER ROOS

JAARREKENING HISTORISCH GENOOTSCHAP WORMER 2024

Balans 31 december 2024

Bezittingen	31-dec-24	31-dec-23	Schulden	31-dec-24	31-12-203
	Euro	Euro		Euro	Euro
Inventaris	-	-	Kapitaal	-1.855	-1.960
Vorraden	1.768	2.518	Voorziening	17.896	17.896
Vorderingen	791	2.334	Schulden	98	338
Kas-Banksaldo	13.580	11.422			
Totaal	16.139	16.274	Totaal	16.139	16.274

Ontvangsten 2024

Ontvangsten	Begroting 2025	begroting 2024			verschil 2024 en 2023
	13.200	13.200	12.863	11.503	1.361
	625	600	610	600	10
Subsidie en ontvangen bedragen OMD	-	-	177	271	-94
Subsidie Gerrit Blauwfonds			1.000		1.000
Overige opbrengsten	2.750	2.600	2.751	4.784	-2.033
Opbrengst Koffertje van de burgemeester	1.000	1.500	3.534	5.302	-1.768
Opbrengsten Bartelsluissteen	-	-	-	750	-750
Rente	350	200	333	235	98
Totale inkomsten	17.925	18.100	21.268	23.444	-2.176

Uitgaven 2024

Uitgaven	Begroting 2025	begroting 2024			verschil 2024 en 2023
	11.000	11.500	11.036	11.211	-175
Torenklanken	1.150	1.000	1.159	952	207
	1.000	1.500	-	3.299	-3.299
kosten koffertje van de burgemeester	-	-	2.871	4.503	-1.632
Kantoorbenodigdheden	200	100	190	68	122
Kosten Open Monumenten dag	-	-	266	271	-5
Kosten Bartelsluissteen	-	-	-	1.187	-1.187
Porti	475	400	467	383	85
Kosten aanschaf inventaris	250	100	1.390	-	1.390
Computerkosten	1.200	1.150	1.194	1.111	83
Huur Locatie wo Stoomhal	1.500	1.400	1.539	1.392	147
Verkoopprovisie boeken	350	350	269	459	-190
	350	200	329	228	101
Bankkosten inclusief pinkosten	450	400	454	462	-8
Totale uitgaven	17.925	18.100	21.164	25.524	-4.360
Resultaat	-	-	104	-2.080	2.184

VAKANTIEWERK JAN BOLLEMAN

Iedere keer wanneer ik een bijeenkomst van het Historisch Genootschap bezoek in de prachtige locatie de Stoomhal, de vroegere rijstpellerij Hollandia, ga ik in gedachten terug naar het jaar 1964.

Ik zat op de Dr. Ariëns U.L.O. gevestigd aan het Vlietsend in Krommenie, in het derde leerjaar. Samen met twee andere jongens, Kees Rijkhoff en Jan Steen, hadden we een vakantiebaantje in de rijstpellerij. Onze dag begon al vroeg, om zeven uur 's morgens, en we werkten tot half vijf 's middags.

Hollandia telde verschillende verdiepingen. We meldten ons in de kantine, waar de chef, zijn naam weet ik niet meer, ons indeelde voor het werk. Wat moesten we doen? Dat varieerde. Van balen rijst vervoeren van hoog naar laag tot het aanvegen van de vloer om de naast de zakken gevallen rijst weg te halen. Soms moesten we die balen ook sjuouwen en de ruimte waarin de rijst gepeld werd schoonmaken. De opperman gaf vanuit zijn kantoorje verdere instructies waarna we aan het werk gingen onder toezicht van de vaste

medewerkers. Die vonden het allang best als we een handje meehielpen. Samen dronken we rond tien uur koffie in de kantine en luisterden naar de soms stoere verhalen van de mannen. In de middagpauze, die een half uur duurde, ging ik even naar huis om te lunchen. Ik woonde in de Knollendammerstraat en was dus zo weer terug. Om de rijstbalen te vervoeren maakten we gebruik van een karretje. De balen werden via een glijbaan naar boven getransporteerd en vervolgens via een soort plank een schip in geladen. Eén keer heb ik flink op mijn donder gehad van de opperman. Er werd geroepen ‘aanhouden’ en ik dacht toen dat de balen zo snel mogelijk in het gat

voor de glijbaan moesten worden gedaan. Helemaal verkeerd dus. ‘Aanhouden’ was het sein om even te stoppen! Dit weet je dan ook weer voor de volgende keer. Aan het eind van de week kreeg je je loon contant in een papieren loonzakje. Zo ging dat toen nog. Ik verdiende zover ik mij kan herinneren tachtig gulden per week. Het vakantiewerk was mij goed bevallen.’

Jan Bolleman ■

Rijstpellerij Hollandia gezien vanuit het kantoor van Wessanen & Laan aan de Zaanweg in Wormerveer. FOTO GEMEENTEARCHIEF ZAAINSTAD 88_0034 COLLECTIE J.G. GROEN



SCHENKINGEN samenstelling redactie Torenklanken

- Van Kees van Waaijen, Jisp, een aantal boeken over Wormer, Jisp en de Zaanstreek.
- Van de familie Rezee, het boekje *De Eendrachtstraat 1913-1983*.
- Van de Historische Vereniging Wormerveer, een grote banner van de oude Zaanbrug.
- Van Antoinette de La Bie-Bleeker, Arnhem, koopaktes van de woning met toebehoren op adres Dorpsstraat 143 uit 1834, 1854, 1861, 1900 en 1953. Verder een akte uit 1971 waarbij het achterste deel van het perceel wordt verkocht aan gemeente Wormer en een infobulletin over kabeltelevisie met abonnementsvoorwaarden van gemeente Wormer uit 1981.
- Van Rika Binken-Mak, Wormer, een vitrinekastje van Van Gelder met een papierweger, snijplaatjes voor papiermonsters, hulpmiddelen voor de controleronde van de portier bestaande uit twee ijzeren kastjes met sleutels en een zware klok in leren foedraal en de aankoop bon gedateerd 19 december 1980.
- Van de erven van Cor Hoek, Wormer, een verzameling documenten inzake Van Gelder Papier waaronder beschrijving van bedrijfsonderdelen, rooster ploegendiensten 1978 en 1980, het *Papierboek* 1, 2 en 3, brieven en krantenknipsels over de sluiting. Verder documenten van het NKV uit de periode 1975 t/m 1980, boeken *Beklemmende jaren*, *Zaanse Verhalen* en *De stolp te kijk* en de dvd *Van de Zaan gezien*.
- Van de familie Berkhout-Stam, Wormer, twee kasboeken van de firma Stam, periode vanaf 1940.
- Van Menno van Maanen, een ingelijste tekening van de omgeving Bartelsluisbuurt door Frans Room.
- Van René van Maanen, Wormer, ingebonden jaargangen 1925-1980 van het clubblad van Groen Geel en een map met knipsels, vilt en tekeningen van Van Gelder Papier.
- Van Adriaan van Buuren uit Meppel, kleinzoon van slagerij Van Buuren Dorpsstraat 296, Wormer, brochure voor geschenkenaanbiedingen van porseleinen borden met kerken en molen van Wormer uit 1994, intekenbrochure voor glasgravure Oud-Wormer uit 1992 en tekst van een dorpslied voor Wormer getiteld *Dorpsvrouw* op de wijze van ‘Waar de branding ruist’.
- Familie Tel-Langenberg, Purmerend, litho van Theo Blankensteijn, *Het raadhuis van Wormer* 1988.
Tevens gekregen haar poëziealbum, schoolboekje, schoolfoto School West, persoonsbewijs, distributiekaart, zwemdiploma, ansichtkaart zwembad Het Zwet, trouwfoto en twee jeugdfoto's.
- Familie Pot, Zuidzande, zes foto's van de bevrijdingsoptocht Binnenlandse Strijdkrachten t.g.v. terugkomst Bevolkingsregisters. Verder drie bladzijden met daarop in Wormers dialect (?) omschreven verschillende dranken en gerechten.

Alle schenkers hartelijk dank. Geschonken foto's en dia's zullen door onze fotowerkgroep worden gescand en ingevoerd in de beeldbank van het Waterlands Archief en daarna in beheer worden overgedragen aan dit archief. De overige objecten zullen wij goed bewaren en eventueel gebruiken. ■

AGENDA 2025

- **Donderdag 27 maart 2025**
Algemene ledenvergadering
Locatie: Stoomhal, Pakhuisplein 44, Wormer
- **Zaterdag 13 september 2025**
Open Monumentendag
Locatie: Groos, Dorpsstraat 206, Wormer

Gaat u verhuizen? Of heeft u een ander e-mailadres? Laat het ons weten!

Schriftelijk: Historisch Genootschap Wormer p/a De Lindeboom 22,
1531 PM Wormer. E-mail: secretaris@genootschapwormer.nl

COLOFON

Torenklanken is een kwartaaluitgave van het Historisch Genootschap Wormer.
Een lidmaatschap kost € 20,00 per jaar.

Redactie

Frans Koelemeijer (eindredactie), Lucie Koelemeijer, Jos Lap,
Wietske van Soest (opmaak)
Redactieadres: Dorpsstraat 176, 1531 HR Wormer
E-mail: torenklanken@genootschapwormer.nl

Coördinatie bezorging

Agnes van der Weide

Bestuur

Peter Roos, voorzitter
Arthur van Haarlem, secretaris
Marc van der Hout, penningmeester
Marc Grandiek
Nico Koelemeijer
Albert Stol

Jaarboek

Redactie: Els Mak, Nico Koelemeijer,
Dick Pranger
E-mail: jaarboek@genootschapwormer.nl

Archief

Harma Baak

Fotowerkgroep

Carla Koetsier, Rita van de Wiel,
Henk Wijngaards

Expositiecommissie

Marc Grandiek, Frans Koelemeijer, Joke van der Stok

Commissie Open Monumentendag

Frans Koelemeijer, Lucie Koelemeijer, Albert Stol,
Henk Wijngaards

Historisch Genootschap Wormer

De Lindeboom 22, 1531 PM Wormer, 075-8880279
Opgericht: 14 december 2005
KvK-nummer: 34242956
Rabobank: IBAN NL43 RABO 0114 5401 79
E-mail: secretaris@genootschapwormer.nl
Website: www.genootschapwormer.nl
Facebook: Historisch Genootschap Wormer

